

CURRICOLO DI STORIA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

(secondo le nuove Indicazioni Provinciali per la definizione dei curricula del primo ciclo d'istruzione della scuola in lingua italiana della Provincia Autonoma di Bolzano – Deliberazione della Giunta provinciale n.1434 del 15/12/2015)

COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

L'allieva/allievo:

- si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali;
- produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi;
- comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio;
- espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni;
- usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo;
- comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di confronti con il mondo antico e con riferimento alla storia locale.

TEMATICHE	ABILITA' – CONOSCENZE	OBIETTIVI MINIMI
CLASSE PRIMA		
<ul style="list-style-type: none"> • Indicatori temporali e strumenti di misurazione/registrazione del tempo: gli strumenti dello storico. • Lavoro con le fonti storiche. • Ripresa di alcuni aspetti fondamentali della storia antica. • Il Medioevo. 	<p>ABILITA'</p> <p>SAPER USARE GLI INDICATORI TEMPORALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare gli indicatori temporali. • Distinguere sistemi di datazione e misurazione del tempo. <p>SAPER LAVORARE CON LE FONTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali ...), provenienti da biblioteche, musei, archivi, ecc. per ricavare conoscenze su temi definiti. • Distinguere le informazioni ricavabili da fonti dirette e indirette. • Porre in relazione informazioni ricavate da fonti diverse per la lettura del patrimonio storico/culturale. • Riconoscere la validità e i limiti di una fonte. • Produrre semplici testi storiografici descrittivi che mettano in relazione più fonti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere e utilizzare macro indicatori temporali. • Individuare periodi utilizzando i concetti di "prima", "dopo", "durante". • Ricostruire una semplice sequenza temporale. • Conoscere le durate di anno, secolo, millennio. • Leggere e descrivere le fonti utilizzate, partendo da elementi dati. • Partendo da una traccia/da una fonte produrre una semplice descrizione storiografica. • Saper collocare su un grafico temporale strutturato eventi e periodi. • Leggere in maniera guidata un grafico/carta tematica. • Selezionare da semplici testi e fonti informazioni esplicite su un tema dato. • Completare una tabella inserendo informazioni date.

	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nel territorio le tracce dell'antica organizzazione feudale. <p>APPLICARE UN METODO DI STUDIO E DI LAVORO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e utilizzare gli indicatori testuali. • Leggere e individuare le parole chiave e le informazioni principali del testo. • Ricavare informazioni e inferenze, consultando anche grafici, tabelle, carte geo-storiche e risorse digitali. • Saper confrontare situazioni distanti nel tempo, rilevando mutamenti e permanenze. • Produrre testi scritti e/o orali, facendo uso delle informazioni raccolte secondo indicatori tematici e iniziando ad utilizzare il linguaggio specifico della disciplina. • Elaborare anche attraverso il lavoro di gruppo una rappresentazione del tema studiato attraverso mappe, schemi, tabelle, cartelloni, strumenti digitali ricostruendo il percorso effettuato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dato un indicatore, trovare somiglianze e differenze tra due situazioni simili.
--	---	---

	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere i processi di trasformazione più rilevanti compresi tra la fine dell'Impero romano e il tramonto del Medioevo, trattando i seguenti nuclei tematici:<ul style="list-style-type: none">➤ la crisi della civiltà romana,➤ la formazione dei regni romano-barbarici,➤ l'affermazione e l'espansione dell'Islam,➤ l'età carolingia,➤ la società feudale,➤ la rinascita economica e culturale dell'Europa nell'XI secolo,➤ i Comuni italiani,➤ la nascita delle monarchie nazionali.	
--	---	--

TEMATICHE	ABILITA' – CONOSCENZE	OBIETTIVI MINIMI
CLASSE SECONDA		
<ul style="list-style-type: none"> • Saper usare gli indicatori temporali • Saper lavorare con le fonti • Applicare un metodo studio e di lavoro • Le origini del mondo moderno: dal Rinascimento alla nascita delle nazioni. 	<p>ABILITA'</p> <p>SAPER USARE GLI INDICATORI TEMPORALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper collocare sulla linea del tempo i principali fatti ed eventi storici studiati, rispettando i rapporti di contemporaneità, anteriorità e posteriorità. <p>SAPER LAVORARE CON LE FONTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidare l'utilizzo di fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali), provenienti da biblioteche, musei, archivi, ecc. per ricavare conoscenze su temi definiti. • Distinguere le informazioni ricavabili da fonti dirette e indirette. • Porre in relazione informazioni ricavate da fonti diverse per la lettura del patrimonio storico/culturale. • Riconoscere la validità e i limiti di una fonte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e descrivere le fonti utilizzate, cogliendone gli aspetti principali. • Produrre testi storiografici di tipo descrittivo partendo da una traccia. • Datare i principali fenomeni studiati. • Svolgere attività guidate di lettura e analisi di mappe spazio-temporali. • Completare tabelle, mappe e schemi. • Ricavare semplici informazioni da testi di storia locale, da fonti iconografiche, da visite guidate sul territorio. • Completare tabelle e/o mappe con le conoscenze acquisite. • Rispondere a domande su contenuti trattati, provando a costruire un semplice percorso orale. • Individuare semplici nessi causali tra eventi storici.

	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi storiografici descrittivi che mettano in relazione più fonti. <p>APPLICARE UN METODO DI STUDIO E DI LAVORO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e individuare le parole chiave e le informazioni principali del testo. • Ricavare informazioni e inferenze, consultando anche grafici, tabelle, carte geo-storiche e risorse digitali. • Saper confrontare situazioni distanti nel tempo, rilevando mutamenti e permanenze, fattori di trasformazione, nessi causali e temporali. • Sapere leggere, interpretare e rappresentare grafici per rielaborare le informazioni e le conoscenze studiate. • Produrre testi scritti e/o orali, elaborando le informazioni raccolte secondo indicatori tematici ed utilizzando il linguaggio specifico della disciplina • Elaborare anche attraverso il lavoro di gruppo una rappresentazione del tema studiato attraverso mappe, schemi, tabelle, cartelloni, 	
--	--	--

	<p>strumenti digitali, ricostruendo il percorso effettuato.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collegare i segni e le testimonianze del passato, ove presenti nella realtà locale, agli eventi che li hanno generati. <p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Umanesimo e Rinascimento • Le scoperte geografiche • La crisi dell'unità religiosa e la destabilizzazione dell'Europa • La rivoluzione scientifica • L'illuminismo • Le grandi rivoluzioni del Settecento: la rivoluzione americana, la rivoluzione francese • L'età napoleonica • Le rivoluzioni industriali • Il Risorgimento e l'Unità d'Italia • L'età dell'imperialismo e la dissoluzione dell'ordine europeo 	
--	---	--

TEMATICHE	ABILITA' – CONOSCENZE	OBIETTIVI MINIMI
CLASSE TERZA		
<ul style="list-style-type: none"> • Saper usare gli indicatori temporali. • Saper lavorare con le fonti. • Applicare un metodo di studio e di lavoro. • Il Novecento dagli esordi agli anni Settanta 	<p>ABILITA'</p> <p>SAPER USARE GLI INDICATORI TEMPORALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper collocare sulla linea del tempo i principali fatti ed eventi storici studiati, rispettando i rapporti di contemporaneità, anteriorità e posteriorità. <p>SAPER LAVORARE CON LE FONTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fare ricerca attraverso l'utilizzo di fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, multimediali ...), provenienti da biblioteche, musei, archivi, ecc. per comprendere aspetti e strutture di processi storici locali, italiani, europei e mondiali. • Porre in relazione informazioni ricavate da fonti diverse per la lettura del patrimonio storico/culturale. • Riconoscere la validità e i limiti di una fonte. • Produrre testi storiografici descrittivi e narrativi che mettano in relazione più fonti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e descrivere le fonti utilizzate, cogliendone gli aspetti principali. • Produrre testi storiografici di tipo descrittivo partendo da una traccia. • Estrapolare da fonti di diverso tipo informazioni temporali esplicite e saperle rielaborare. • Conoscere la dimensione temporale dei fenomeni trattati. • Datare gli eventi più importanti del periodo considerato. • Svolgere attività guidate di lettura e analisi di mappe spazio-temporali. • Completare tabelle, mappe e schemi mettendo a confronto informazioni date e/o ricavate. • Esporre oralmente un argomento trattato con la guida del docente. • Cogliere nessi causali tra i più significativi eventi storici studiati. • Elaborare da soli o in gruppo rappresentazioni sintetiche di qualche processo studiato.

	<p>APPLICARE UN METODO DI STUDIO E DI LAVORO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazioni e inferenze, consultando anche grafici, tabelle, carte geo-storiche e risorse digitali. • Saper confrontare situazioni distanti nel tempo, rilevando mutamenti e permanenze, fattori di trasformazione, nessi causali e temporali e organizzando le informazioni per temi. • Sapere leggere, interpretare e rappresentare grafici per rielaborare le informazioni e le conoscenze studiate. • Produrre testi scritti e/o orali, utilizzando il lessico specifico della disciplina. • Elaborare anche attraverso il lavoro di gruppo una rappresentazione del tema studiato attraverso mappe, schemi, tabelle, cartelloni, strumenti digitali, ricostruendo il percorso effettuato. • Collegare i segni e le testimonianze del passato, presenti nella realtà locale, agli eventi che li hanno generati. • Argomentare su conoscenze e 	
--	--	--

	<p>concetti appresi, ponendosi domande.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare nessi fra eventi storici e caratteristiche geografiche del territorio. • Osservare come tracce del passato vengono valorizzate, diventando parte del patrimonio culturale comune. <p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'Europa della Belle Époque • L'Italia dall'età giolittiana alla Grande Guerra • Democrazie, governi autoritari e totalitarismi tra le due guerre. • La seconda guerra mondiale. • La nascita della Repubblica italiana • La guerra fredda e la successiva distensione • La decolonizzazione • La "società del benessere", la crisi degli anni Settanta e la globalizzazione. 	
--	--	--